
Dossier



UZ Gent
Onthaalruimte

Projectomschrijving

Het meerjarenplan voor de verbouwing van **UZ-Gent, Project U**, is in volle ontwikkeling. De volledige vernieuwing van de onthaalruimte is een onderdeel van dit plan, dus er moest een tussenoplossing verzorgd worden om de verbouwingsperiode te overbruggen. **Ursus Projects** werd bij het project betrokken om de ruimte een esthetische meerwaarde te geven met aluminium accenten.

De onthaalruimte bestaat uit een constructie van containers, ontworpen door **Ivan Missinne** en geplaatst door hoofdaannemer **De Meeuw**. De binnenkant van de constructie wordt ondersteund door een reeks kolommen en balken.

UZ Gent wilde graag rode accenten toevoegen aan de ruimte als signaalkleur van het onthaal. Dat maakt het makkelijker voor de bezoekers om hun weg te vinden doorheen het ziekenhuis ('meld je aan in de rode zaal').

Ursus Projects tekende een concept uit, waarbij de kolommen en balken bekleed werden met een laag geplooid aluminium. Deze werden gelakt in RAL-kleur 3013 (tomaatrood). De kolommen en balken dienen om de constructie te ondersteunen. Ursus Projects transformeerde ze naar opvallende, maar toch klassevolle accenten die een esthetische meerwaarde bieden aan de onthaalruimte.



Productie

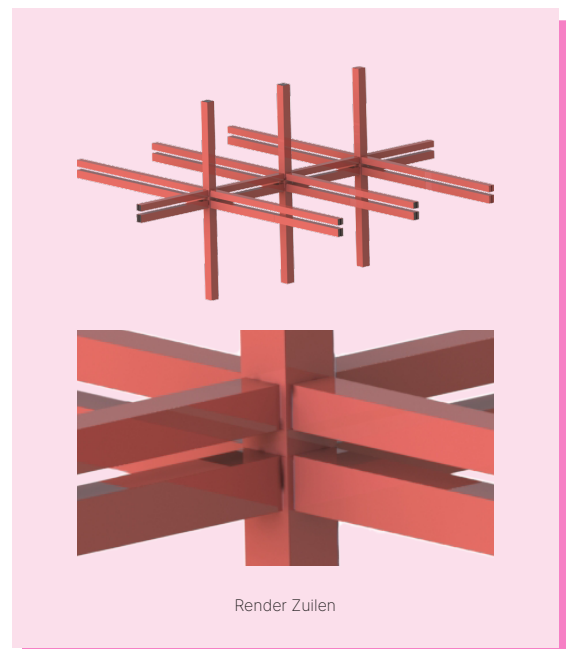
Na overleg met de klant werd het startschot voor de productie gegeven. De aluminium bekleding van de kolommen en balken die geplaatst werd door Ursus Projects, werd geproduceerd in het atelier van Ursus te Eeklo. Er werden 18 kolommen en 20 balken bekleed, telkens met 2 geplooid aluminium platen per kolom/balk, om een gedetailleerde afwerking te verzekeren. In totaal werd er 164m² aan aluminium onderdelen geproduceerd voor dit project.

Plaatdikte: Voor de balken werden platen gebruikt met een standaard dikte, van 2mm. Voor de kolommen werd de keuze gemaakt om platen van 3mm te gebruiken, aangezien de kolommen doorlopen tot aan de grond en daar veel passage is. Platen van 3mm zijn steviger en kunnen meer weerstand bieden wanneer er mensen, rolstoelen en dergelijke tegen botsen.

Snijwerk: De platen werden op maat geknipt. Voor de hoekpunten werd er gebruikgemaakt van de lasermachine, om de complexe vorm te volgen.

Plooiwerk: Vervolgens werden de platen geplooid volgens de contouren van de kolommen en balken, zodat ze per twee konden bevestigd worden.

Lakken: Als laatste stap moesten de onderdelen gelakt worden. Dat gebeurde in de lakstraat van Ursus, waar ze de RAL-kleur 3013 (tomaatrood) kregen. Daarna waren de aluminium onderdelen klaar om geplaatst te worden in de onthaalruimte van UZ-Gent.



Meesters in aluminium

De plaatsers van Ursus Projects maakten gebruik van een alternatieve hechtingstechniek. Ze lijmde de aluminium onderdelen namelijk op hun plaats met gekleurde High Tack lijm. Deze techniek heeft veel voordelen ten opzichte van lassen of het gebruik van bouten en moeren.

- High Tack lijm verzekert een naadloze afwerking die geen effect heeft op de integriteit van de constructie.
- Lijmen kunnen ongelijksoortige en moeilijk hechtende materialen verbinden.
- Lijmen kunnen gelijktijdig verbinden en afdichten.
- Lijmen verminderen en zijn bestand tegen spanningsverschillen en zettingen.
- Lijmen kunnen de productie-efficiëntie verhogen.

Afhankelijk van de soort oppervlakte waarop men moet lijmen, wordt er een andere techniek toegepast. De balken waren brandwerend geleverd, waardoor er na aanbrengen van de primer makkelijk op gelijmd kon worden. Voor de kolommen moesten de plaatsers een andere techniek toepassen. Ze waren bekleed met steenwol, een materiaal waar niet rechtstreeks op kan gelijmd worden. Om een goede hechting te verzekeren, werden er vooraf stukken bruto aluminium bevestigd bovenop de steenwol. Op die manier werd een gepast oppervlak voorzien om de bekleding vast te lijmen aan de kolommen.

In minder dan 2 weken tijd hadden de vakmannen van Ursus Projects de klus geklaard. Door middel van een goede voorbereiding, degelijke planning, vlotte samenwerking en ruimtelijk inzicht werden de kolommen en balken efficiënt bekleed met oog voor detail.



Resultaat

Er werd aan Ursus Projects gevraagd om de ruimte een esthetische upgrade te geven met aluminium. Hun expertise op vlak van aluminium en hun uitstekend oog voor esthetiek resulteerden in een stevig staaltje accentarchitectuur.

Ontdek en vergelijk alle diensten van Ursus Projects op ursusprojects.be.



Tomaatrode Zuilen voor UZ Gent onthaalruimte

Testimonials

ONTWERP



Ivan Missinne for VK, part of Sweco, Architect

“Aangezien we met mobiele units werken, zijn de kolommen en balken niet weg te denken uit het project. De aluminium bekleding voorziet een esthetische oplossing voor iets dat functioneel en noodzakelijk is. Daarnaast is het ook brandwerend en verstevigt het de structuur. We kozen voor aluminium om de metalen container-feeling van buitenaf door te trekken naar binnen.”



OPDRACHT



Tom De Bouw, De Meeuw - Project Coördinator

“Er werd gekozen voor Ursus en Ursus Projects omwille van de grootte van het project en de zeer specifieke en hoogstaande afwerken die er diende te zijn. Vanaf offerte, opmeting tot uitvoering is de samenwerking met Ursus Projects heel vlot verlopen. Goede contacten, correcte prijszetting en veilige uitvoering. Het resultaat was volledig zoals de verwachtingen waren, en we hebben al heel wat positieve reacties gekregen.”



PRODUCTIE



Koen Behaeghe, Productiemanager Ursus

“Dit project had een korte timeline. Dat is de troef van Ursus, wij kunnen totaalprojecten snel en efficiënt volbrengen omdat al onze diensten zich onder 1 dak bevinden.”



MONTAGE



Jonathan De Seranno - Projectleider Ursus Projects

“De combinatie van enerzijds de strakke deadline voor dit project en anderzijds de grote hoeveelheid te bekleden balken & kolommen, leidde ons ertoe om op zoek te gaan naar gestandaardiseerd maatwerk voor de uitvoering van deze bekleding. Dit betekende concreet dat we vanaf de driedimensionale voorbereiding op de computer rekening houden met een optimale uitvoering ifv het aanbrengen van de lijmbasis, tot het verlijmen van de afgewerkte aluminium plooiwerken. Deze werkwijze resulteerde in een efficiënte uitvoering en tot een esthetisch geslaagd geheel.”

